

FICHE TECHNIQUE – LE 11/11/11 À 11H11 ÉTONNANT NON ? – CIE 11H11

Contact Technique

Plateau – décor

Dimensions minimum – 5m d'ouverture, 5m de profondeur

Dimensions idéales – 7m d'ouverture, 6m de profondeur

Le décor est composé d'une table bistrot et de deux chaises bistrot à jardin et cour de la table. À côté de la chaise de cour se trouve une petite caisse pour y poser des accessoires et y cacher une enceinte de diffusion.

Une horloge est suspendue derrière la table entre 2m20 et 3m de hauteur.

Tout est fourni par la compagnie sauf l'enceinte de diffusion.

Pendrillonnage à l'italienne.

Son

Système d'amplification et de diffusion en façade adapté à la salle

Prévoir une enceinte de diffusion (de taille réduite) installée au plateau à côté de la chaise de cour. Elle sert à diffuser la majorité de la bande son du spectacle.

Prévoir un lecteur CD autoready et un câble mini jack pour sortie son d'un ordinateur, reliés à une console son.

Lumière

Voir plan de feux joint

Prévoir une console lumière avec Submasters

Montage – démontage

Un service de 5h pour le montage (si pré-implantation effectuée, sinon rajouter un service de 3h) :

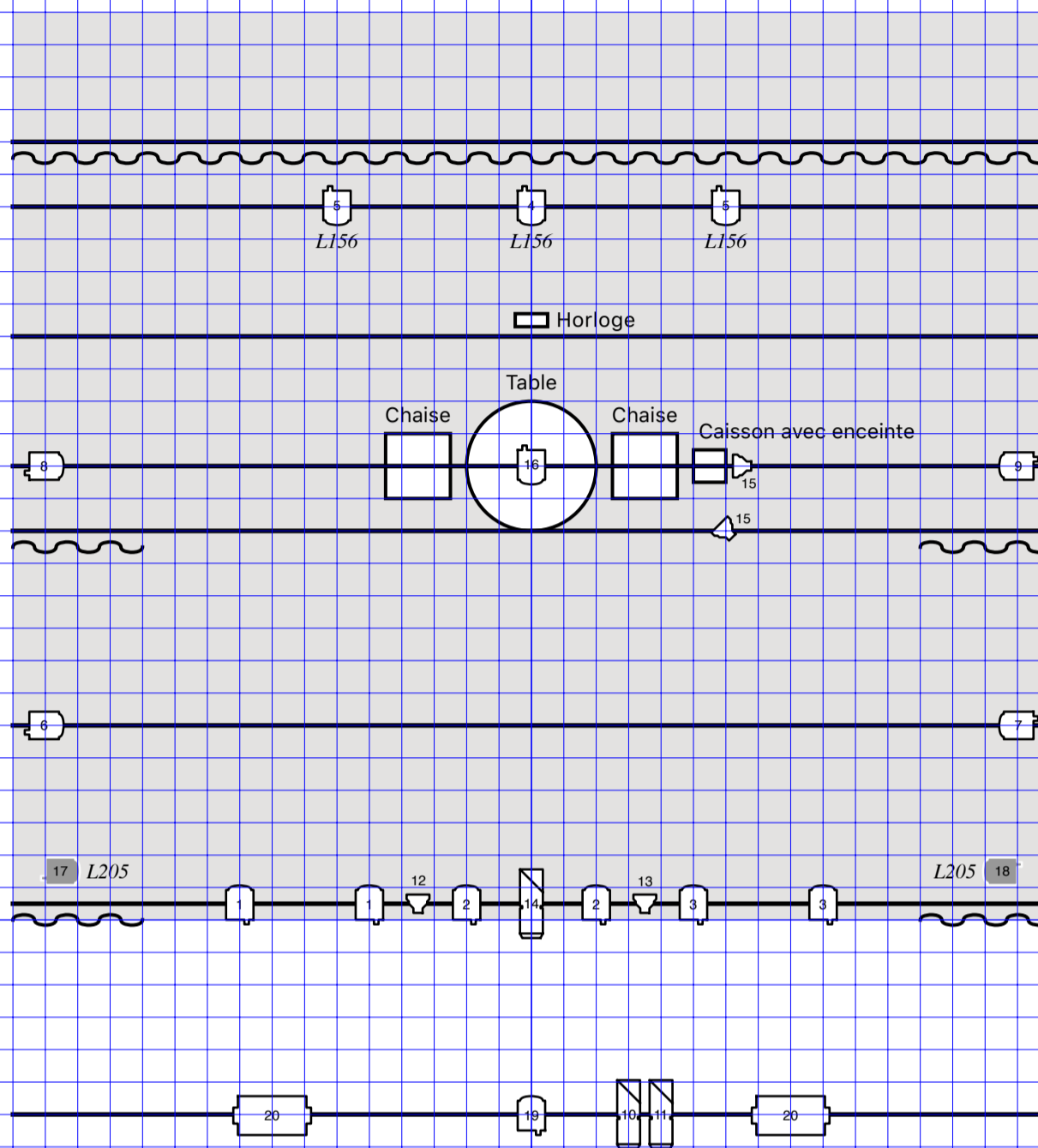
- Temps de déchargement et d'installation décor : 1h
- Temps de réglage lumière : 2h
- Temps de réglage son : 30min
- Temps de mise en boîte des effets lumière : 30min
- Temps pour raccords techniques : 1h

Prévoir au moins un technicien pour le montage






Démontage : 1h

Merci de bien prendre en compte l'intégralité de cette fiche technique et du plan de feux. Si certaines demandes ne peuvent pas être effectuées, merci de prendre contact avec le régisseur du spectacle afin de trouver une solution.

De même, il est possible d'adapter les besoins techniques du spectacle en fonction des impératifs et possibilités de la salle l'accueillant.



Légende Projecteurs

-  PC 1kW (15)
-  Découpe 1kW avec Iris (3)
-  PAR 16 type F1(4)
-  PC 1kW sur platine au sol (2)
-  Éclairage public graduable

Son

- Système de diffusion en façade adapté à la salle
- Une console son
- 1 enceinte dans le caisson à côté de la chaise cour
- Lecteur CD autoready

Montage – démontage

5h de travail pour le montage
(si pré-implantation lumière. Sinon, rajouter un service) :

- Temps de montage décor : 1h
- Temps de réglage lumière : 2h
- Temps de réglage son : 30 min
- Temps de mise en boîte des effets lumière : 30 min
- Temps de raccords techniques : 1h

Prévoir au moins un technicien pour les réglages

Démontage : 1h

Merci de bien prendre en compte l'intégralité de cette fiche technique.

Si certaines demandes ne peuvent pas être effectuées, merci de prendre contact avec le régisseur du spectacle afin de trouver une solution.

De même, il est possible d'adapter les besoins techniques du spectacle en fonction des impératifs de la salle l'accueillant.